

Ich bin ein neugieriger Reporter, der stets gute Geschichten sieht.

Journalismus

Freischaffende Arbeit	1998 – heute. Zahlreiche Interviews und Reportagen, welche die Vielfalt der USA reflektieren und anhand persönlicher Geschichten komplexe Themen näher bringen. Recherchen in fast allen amerikanischen Bundesstaaten. Artikel sind erschienen in der Schweiz, Deutschland, Italien, Holland, Russland, Spanien, China, Mexiko, Malaysia, Hongkong oder Singapur. Regelmässige Publikationen in Focus, SZ-Magazin, Cicero, La Repubblica, Playboy Russland.
CASH – Die Schweizer Wirtschaftszeitung	2000 – 2007 USA-Korrespondent mit Fixum in New York. Zahlreiche Artikel mit wirtschaftlicher, wirtschaftspolitischer und politischer Ausrichtung. Etliche investigative Recherchen und juristische Artikel. Finanzanalysen für Ressort Mein Geld. Interviews mit Analysten, Firmenchefs und Politikern. Spezialberichterstattung zu den nachrichtenlosen Vermögen und 9/11. Begleitung zweier US-Präsidentschaftswahlen.
FACTS – Das Nachrichtenmagazin	1998 – 2000 USA-Korrespondent mit Fixum. Reportagen und recherchierte Magazinartikel über Politik, Wirtschaft, Kultur und Gesellschaft mit Fokus auf die Unterschiede zwischen Europa und den USA. Etliche Titelgeschichten. Spezial zum Absturz von Swissair 111 in Halifax und den Terroranschlägen am 11.09. 2001. 1995 – 1998 Gründungsmitglied bei Facts in der Kulturredaktion in Zürich. Daneben Artikel für Schweiz-, Wirtschaft-, Gesellschaft- und Auslandressort. Moderator und Gründer von Facts Chat, der ersten Online-Chat-Show in Europa.

New Media / Business / Lehre

Hossli.com	2000 – heute. Redaktor und Entwickler persönlicher Website, über die weltweit Artikel an diverse Medienhäuser verteilt werden. Mehr als 300'000 Besucher pro Monat.
Spinspot.com	2000 – 2001. CEO Internet-Startup. Entwickelte Idee und sicherte Finanzierung.
Web 2.0 Consulting	2007 – heute.
Mediabistro	2005 Unterrichtet Journalismus für den New Yorker Journalismus-Anbieter mediabistro.com "How to be a Foreign Correspondent".

Divers

Fantoche – Das Schweizer Trickfilmfestival	1993 – 1998 Ko-Gründer, Ko-Direktor, Organisator, Geldsammler und Pressesprecher. Verantwortlich für zehnt Mitarbeitende während des Jahres und bis zu fünfzig während des Festivals. Etablierung von Fantoche als eines der führenden Animationsfilmfestivals der Welt. Bis 2003 Redaktor sämtlicher Druckerzeugnisse.
Freie Arbeiten während des Studiums	1986 – 1995 Freie journalistische Tätigkeit, unter anderem Tages-Anzeiger, Weltwoche, Radio DRS. Ghostwriter der Autobiografie des deutschen Filmemachers Erwin Leiser. Kinokassier. Gemüseverkäufer.

Ausbildung

New York University	2001 "US Law and Methodology"
Universität Zürich	1996 Lizenziat Phil-I. Geschichte, Publizistik und Filmwissenschaften
Kantonsschule Baden	1989 Matura Typus E

Referenzen auf Anfrage | Portfolio unter www.hossli.com